## خودسنجی ۱۸ش

## زهرا جوکار:مدرس،برنامه ریز و مشاور کنگور هنر

۱-اختلاف رنگ ها نتیجه ی دو عامل است ،که عبارتند از :

۲-کیفیت رنگ -کمیت رنگ

۱-امپرسیون رنگ اکسپرسیون رنگ

۴-درخشندگی رنگ -فام

٣-درخشش رنگ – وسعت سطوح

۲–اگر اندازه ی دانه های نفره ی سطح فیلم ریزتر باشد ،حساسیت فیلم چه حالتی خواهد داشت ؟

۴–بسیار زیاد

۳–زیاد

۲-متوسط ا

1-كمتر

۳- در آثار پونترمو آموزه های رنسانس با کدام خصلت توأم می شود؟

۲ –سایه پردازی مالیم و شاعرانه

١-حالت معصومانه

۴ -اغراق در حالت بدن

۳ -اندام عضالنی و سترگ

۴-در میان اصول نقاشی طبیعت گرا، کدام مورد هر چند به صورت ابتدایی و ناقص در آثار جوتو

نقاش فلورانسی دیده نمی شود؟

۲ –تعیین منبع نور

۱-عمق نمایی و حجم نمایی

۴ -کالبدشناسی

۳-رنگ سرد در القای ژرفا

۵--کدام ویژگی شاخص آثار ورمیر است؟

۲ -بینش عمیق و فلسفی

۱-نورپردازی از درون قاب پنجره

۴ ارائه های عامه پسند از موضوعات مذهبی

٣-خطوط مدور و حركت نرم و سيال

۶-اگر a و b و c سه عدد دو به دو متفاوت و مثبت باشند. مکعب مستطیل هایی که با اضلاع به طول

این اعداد ساخته می شـوند، دارای حجم. ..........

۷-کدامیک از پلان های زیر از جهت زاویه دوربین به تنش و بی ثباتی تصویر منجر می شود ؟ 4-4 4-4 7-7 1-1 در کدام فیلم قصد فیلمساز بیشتر بیان رابطه افراد و برخوردهایشان با هم و تصویری انتقادی از  $\Lambda$ یک شهر است ؟ ۳-آخرین تانگودر پاریس ۱–رم شهر بی دفاع 🛌 ۲–زندگی شیرین ۴-سکوت ٩- اگر در فیلم سیاه و سفیلی فیلم نسبت به نوری حساس نباشد ، تصویر آن به چه صورت ثبت می شود ؟ ۲-سیاه ۳- خاکستری ۴-ثبت نمی شود ۱–سفید ۱۰-انتخاب شیشه برای کارهای آزمایشگاهی بدلیل کدامیکر از موارد زیر است ؟ ۱-شکل پذیری شیشه ٢-شفافيت شيشه ۳-نفوذ ناپذیری و پایداری در برابر فعل و انفعالات شیمیایی ۴–هر سه مورد ۱۱-منظور شاعر از توصیف حماسی زیر به کدام گزینه نزدیک است؟ «چو آن آهنین کوه آمد به دشت همه رزمگه کوه یوالد گشت »

۲ -برابر و سطح کل نابرابرند.

۴ - نابرابر و سطح کل برابرند.

۱-برابر و سطح کل برابرند.

۳ –نابرابر و سطح کل نابرابرند.

دو لشکر نهادند زین بر ستور	۱-چو بر کوه رایت برافروخت هور
نشد هیچکس را هوس رزم او	۲- همه برده سر در گریبان فرو
شد از گرد لشکر سپهر آبنوس	۳-به شبگیر برخاست آوای کوس
به سان یکی کوه بر پشت زین	۴-همی گشت بر پیش گردان چین

## \*\*أجب عن الأسئلة التّالية:

١٢ -عين المناسب للفراغات:

١ حارسُ القُندُق ..... كُلُّ اللَّيلُ مَعَ زَميلِه! يُمَرِّرُ

٢-عين ..... عَن محارم الله لا تبكى يوم القيامة! - فاضت

٣ ـ شجرة البلوط من الأشجار .... . توجَد في مُحافظة إيلام! مُلَوّتة

٤ - عَليكَ أَن لا ...... في موضوع يُعَرِّضُ نَفْسنَكَ لِلتُّهَم! → تَتَدَخَّل

۱۳-- چرا امامان شیوه ی درست مبارزه با حاکمان را متناسب با شرایط زمان برمی گزیدند ؟

۱-عدم تأکید حاکمان – عدم شناسایی یاران صمیعی و قابل اعتماد امامان – سست شدن بنای ظلم و جور بنی امیه

۲-باقی ماندن تفکر اسلام راستین - سست شدن بنای ظلم و جور بنی امیه - عدم شناسایی یاران صمیمی و قابل اعتماد امامان

۳-معرفی روش زندگی امامان به نسل های آینده - عدم تأکید حاکمان - عدم شناسایی یاران صمیمی و قابل اعتماد امامان

۴-دستیابی به تعلیمات اصیل اسلام - باقی ماندن تفکر اسلام راستین - عدم شناسایی یاران صمیمی و قابل اعتماد امامان

## Reading Passage (1)

Biological clock is the name given to the sense of time which most animals have. This is sometimes called an internal clock and is probably located in the

brain of the animal. This clock helps to prepare the animal for the change from day to night, or from summer to winter. All animals

need to know the time of day or time of year in oder to survive. A bird, such as a pigeon, would soon die of starvation if it only worked up as night approached. Pigeons search for food such as seeds or fruits by sight, and need daylight to this. In the same way it would be pointless if a bird started to build a nest and raise a family as winter approached. Even the most simple animals have some forms of internal clock. The smallest animals, called protozoa, show a daily cycle of activity. Many are only active in daylight when they move around feeding on equally small plants. If these creatures are kept in total darkness, they still have a cycle of activity and rest which matches the change from day to night. This tells us that these simple animals seem to know when night ends and the day should begin. They are controlled by something from within themselves and not simply by the change from day to night. Many animals work a 24-hour rhythm of activity. Bees, butterflies, bats, owls, and many others move around at certain times of day. They are active only when they are able to feed. Bees and butterflies need daylight to see their food. Bats and owls move around at night when they use sounds or very good eyesight to find their way.

14- Biological clock helps some animals .......

1) make a family in winter

2) set their internal clock

3) see their food only at night

4) build their nests at the right time