

خودسنجد ۵۹

زهرا جوکار : مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- کدام یک از بدعت‌های معماران ایرانی در بنای ساسانی کاخ تیسفنون دیده می‌شود؟

۱- استفاده از گوشواره در چهار گوش بنا برای ایجاد گنبد

۲- الگوی ۴ ایوانی اطراف حیاط گنبد

۳- ساخت گنبد بر پلانهای مدور

۴- ترکیب نقشه صلیبی و فرم‌های دایره‌ای

۲- عظیم ترین گنبد خشتی باقی مانده از عهد ساسانیان را در کدام یک از ساختمانهای این عصر می‌توان دید؟

۱- طاق کسری ۲- کاخ فیروزآباد ۳- کاخ سروستان ۴- کاخ بیشاپور

۳- طرح و فرم پای پوش‌های مادی را در کدام نمونه‌های امروزی می‌توان دنبال کرد؟

۱- چاروچ ۲- چموش ۳- ساغری ۴- گیوه

۴- تصاویر چاپ شده کدام تکنیک به نقاشی آرنگ شباهت دارد؟

۱- اچینگ ۲- آکواتینت ۳- مزوئینت ۴- گراور تیزابی

۵- منظور از "شیوه‌ی ژاپنی" کدام نوع نورپردازی است؟

۱- نور از رو برو ۲- نور از بالا ۳- نور ۴۵ درجه ۴- نور از پهلو

۶- برای تهییه‌ی شیشه‌های آبی از کدام ماده استفاده می‌شود؟

۱- کروم ۲- کبات ۳- سلنیم ۴- آهن

۷- "کلودیون" کدام است؟

۱- ماده‌ی حساس به نور

۲- پایه‌ی فیلم عکاسی

۳- نوعی کلویید

۴- نوعی امولسیون

۸- سبک رضا عباسی بر چه اساسی بوده است؟

۱- بر اساس ارزش‌های بصری خط - پرهیز از اسلوب سایه پردازی و پرسپکتیو

۲- بر اساس تصورات و تخیلات - پرهیز از اسلوب سایه پردازی و پرسپکتیو

۳- بر اساس ارزش‌های بصری خط - بیان احساسات و افکار درونی

۴- بر اساس تصورات و تخیلات  - بیان احساسات و افکار درونی

۹- برای نشان دادن تحقیر و شکست از کدام نما استفاده می‌شود؟

۱- نمای از بالا  ۲- نمای از پایین  ۳- نمای از نیم‌رخ  ۴- نمای از روی‌رو

۱۰- اپرای عروسی فیگارو اثر کیست؟

۴- ویوالدی

۳- موتسارت

۲- شوپرت

۱- بتنهون

۱۱- بیت «تا عهد تو دربستم عهد هم بشکستم / بعد تو روا باشد نفس همه پیمان‌ها» با کدام بیت
ها، هم مفهوم است؟

به خویشتن همه دشوار هم آسان گفت

الف) از آن زمان که دلم نشئه یافت ز عشق

رشته‌افت ز هر چه بود گستیم

ب) از پی پیوند حلقة سر زلفت

ما را که تو منظوری، خاطر نرود جایی

ج) هر کس به تماشایی رفتند به صحرابی

استاده‌ام چو شمع، مترسان ز آتشم

د) در عاشقی گزیر نباشد ز ساز و سوز

۴- ب، د

۳- الف، د

۲- الف، ج

۱- ب، ج

* * * اُجب عن الأسئلة التالية:

۱۲- عَيْنَ الْفَعْلِ الَّذِي يَخْتَلِفُ عَدْدُ حِرْوَفِهِ الزَّائِدَةُ عَنِ الْبَاقِيِّ :

- ١- ربنا أنتَ الَّذِي تُنَزِّلُ عَلَيْنَا نَعْمَاتٍ مِّن السَّمَاءِ!
- ٢- (ربنا و لا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به)
- ٣- (وَ جَاهِلُهُم بِالْتِى هى أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ ...)
- ٤- سَوْفَ نَخْرُجُ كُلُّنَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ سَنَتَيْنِ!

١٣- عبارات «پیچیدن بانگ سهمناک در عالم» - «تغییرات گسترده و عمیق در آسمان ها و زمین» - «کوه ها سخت در هم کوبیده می شود» به ترتیب مربوط به کدام یک از مراحل قیامت است؟

۱- برپا شدن دادگاه عدل الهی - کنار رفتن پرده از حقایق عالم - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها

۲- کنار رفتن پرده از حقایق عالم - برپا شدن دادگاه عدل الهی - زنده شدن همه انسان ها

۳- زنده شدن همه انسان ها - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها

۴- مرگ اهل آسمان و زمین - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها - شنیده شدن صدایی مهیب

Reading Passage (1)

Child labor is mostly concentrated in Asia and Africa, which together account for more than 90 percent of child employment. Though there are more child workers in Asia than anywhere else, a higher percentage of African children participate in the labor force. Asia is led by India which has 44 million child laborers, giving it the largest child workforce in the world. In Pakistan, 10 percent of all workers are between the ages of 10 and 14 years. Nigeria has 12 million child workers. Child labor is common in South America. For example, there are 7 million children working in Brazil. Children work for a variety of reasons. The most important is poverty. Children work to ensure the survival of their family and themselves. Though children are not well paid, their income is important to their family. For example, children in Paraguay provide almost a quarter of the total family income.

14- In Paraguay a child's income makes of the total family income.

1) 25%

2) 50%

3) 75%

4) 15%

